

MAPA / MAP



1. Ecomuseo de la Piedra de Arico
2. El Embarcadero de Bijagua
3. El Pozo de Tajao
4. Ignimbritas
5. El Arco de Bijagua
6. Tabaibarril
7. La Cantería de Arico
8. El Barranco de Bijagua
9. San Miguel de Tajao

Trabajo de Investigación y elaboración de contenidos / Research and preparation of contents:

Cayetano Guillén Martín, Geógrafo / Geographer

Supervisión histórica / Historical supervision:

Antonio Tejera Gaspar, Catedrático de la Universidad de La Laguna e hijo de Arico / Professor at the University of La Laguna, born in Arico

Supervisión técnica / Technical supervision:

Alberto Fumero Rodríguez, antiguo trabajador de las canteras de El Río de Arico / Former worker at the Río de Arico quarries

Trabajos de colaboración / Partners:

Guama Arico, SL & Cantos Blancos del Sur, SL

Coordinación de contenidos / Coordination of contents:

Beatriz Hernández Bolaños, Técnico Agencia de Empleo, Desarrollo Local y Turismo / Employment, Local Development and Tourism Agency

Responsable del Área de Empleo, Desarrollo Local y Turismo / Head of Employment, Local Development and Tourism Agency:

María Elena Fumero García, Alcaldesa-Presidente / Mayoress

Agencia de Empleo, Desarrollo Local y Turismo

Employment, Local Development and Tourism Agency

Ilustre Ayuntamiento de Villa de Arico

Villa de Arico Town Council

C/Benitez de Lugo, 1 - 38580 Villa de Arico (S/C de Tenerife)

922 76 82 42 ext. 300 / 609 471 263 (AEDL)

679 958 867 (Oficina de Turismo)

aedl@ayuntamientodearico.com

www.arico.es



ECOMUSEO DE LA PIEDRA DE ARICO



1 ECOMUSEO DE LA PIEDRA DE ARICO

Se ubica en la desembocadura del Barranco de Tajao o Bijagua (también, Vijagua). Su visita se realiza a través de un sendero circular de unos dos kilómetros, en el que cobran especial protagonismo la singularidad geológica y de modelado de la piedra volcánica del sur de Tenerife, y los usos que durante siglos la población de Arico ha hecho de este paisaje.

The Ecomuseum is located at the lower reaches of the ravine called Barranco de Tajao or Bijagua (also, Vijagua). The route follows a circular path of about two kilometres, which brings into relief the unique geological properties and the forms taken by the volcanic rock of the south of Tenerife, and the uses that the population of Arico have made of this landscape for centuries.



2 EL EMBARCADERO DE BIJAGUA

Durante al menos tres siglos, la Caleta de La Lancha sirvió de abrigo para los barcos que fondeaban frente a ella esperando a que las pequeñas “chalanas” les hicieran llegar las diferentes piezas de cantería. Todavía hoy queda el vestigio del antiguo amarradero.

For at least three centuries, Caleta de La Lancha served as a shelter for the ships that anchored offshore waiting for the small barges to carry the stonework to them. The remains of the old dock still stand today.



3 EL POZO DE TAJAO

La construcción de este singular pozo, con paredes de protección realizadas en piedra y una escalera que da acceso directo al fondo, parece ser la respuesta lógica en este espacio, al aprovechamiento subterráneo de las aguas.

This unique well, with stone retention walls and a staircase that leads directly to the bottom, would seem to have been built in such a way to harness groundwater here.



4 IGNIMBRITAS

La mayor parte de las rocas volcánicas que configuran este entorno se originaron en el espacio central de la isla (0'15-0'65 Ma) y están relacionadas con erupciones altamente explosivas, que pueden llegar a originar auténticas avalanchas piroclásticas ardientes.

Most of the volcanic rock that has shaped this environment originated from the centre of the island (0.15-0.65 Ma) and is the result of highly explosive eruptions, which can generate immense burning pyroclastic flows.



5 EL ARCO DE TAJAO O DE BIJAGUA

Está construido por la sucesión de varias capas de depósitos piroclásticos y su forma final se debe a la acción de un complejo proceso de modelado. Hoy en día, es uno de los elementos más frágiles y singulares del patrimonio geológico y paisajístico del Sur de Tenerife. Por favor, no caminar ni subirse a su estructura.

Formed by several layers of pyroclastic deposits, the final shape of this arch is due to a complex process of erosion. Today, it is one of the most fragile and unique elements of the geological and landscape heritage of the south of Tenerife. Please do not walk along or climb the arch.



6 TABAIBARRIL

En el paisaje vegetal del entorno siempre ha destacado la presencia de la “tabaiba dulce”, una planta con múltiples aplicaciones populares, lo que condicionó el que, hasta mediados del s. XX, el antiguo caserío recibiera el nombre de Tabaibarril (actual Tajao).

The landscape is dominated by “tabaiba dulce” (Euphorbia balsamifera), a plant with many traditional uses. Because of this, until the mid-20th century this small settlement was called Tabaibarril (present-day Tajao).



7 LA CANTERÍA EN ARICO

El proceso tradicional de extracción de piedra comienza en Arico prácticamente desde finales del siglo XV, y de él participaban diferentes oficios masculinos y ciertas tareas ya más encomendadas a las mujeres y los menores, como el avituallamiento y el transporte de las diferentes piezas artesanales.

Traditional stone quarrying began in Arico at the end of the 15th century, providing employment to a range of tradesmen, with certain tasks performed by women and children, such as food provisioning and transporting the stone.



8 LA “PIEDRA DE ARICO”

En la actualidad, la “piedra de Arico” sigue siendo un rasgo identificativo local y un recurso fundamental para su desarrollo socioeconómico y territorial: mantenimiento de la industria artesana de cantería y elemento de interés para el Senderismo, la Escalada y el llamado “Salto del Pastor”, entre otros.

Today, Arico stone (“piedra de Arico”) continues to be a local identifying feature and an essential resource for the socio-economic development of Arico: keeping the artisan stonemasonry industry alive, attracting hikers and climbers, and practising the Salto del Pastor (“Shepherd's Leap”), among others.



9 SAN MIGUEL DE TAJAO

En Tajao, la existencia de La Laja, un gran saliente de roca que se introducía en el mar, proporcionaba el abrigo necesario para las embarcaciones de pequeño tamaño que fueron utilizadas para la pesca y el comercio de cabotaje. Hoy en día, es un pueblo con un entorno natural bastante peculiar y muy conocido por su gastronomía y tradición marinera.

In Tajao, La Laja – a large rock ledge that projects into the sea – provided the necessary shelter for small boats that were used for fishing and coastal trade. Today, it is a small town nestled in a striking setting known for its fine seafood restaurants and seafaring traditions.